

29 giugno 2011

Federica Sansevero

"Verso Dioniso e Diona" performance di e con Federica Sansevero, che a partire dall'assaggio di un buon bicchiere di vino ci condurrà nel labirintico mondo degli dei e delle dee dell'antica Grecia, facendo venire allo scoperto il mito della Grande Madre e tutta una serie di interessanti connessioni. Dioniso, il Bacco dei latini, sarà il principale artefice di questa serata dalle tinte tragi-comiche. Testi originali scritti dall'attrice si alterneranno a una selezione di brani a partire da "La nascita della tragedia" di F. Nietzsche e "Le Baccanti" di Euripide.

Federica Sansevero si avvicina al teatro come autrice, regista e attrice già da adolescente, nel contesto delle rassegne di teatro studentesche. Frequenta la Civica Accademia d'Arte Drammatica "Nico Pepe" ('92-'95), all'interno della quale sarà formata da artisti italiani e stranieri di rilievo come Maurizio Schmidt, Eugenio Allegri, Jurij Alschitz, Gilles Coulet... Diplomata, si precisa soprattutto nel suo percorso di autrice e regista attraverso una lunga esperienza di "teatro nella scuola". Come attrice continua la formazione frequentando numerosi seminari. In particolare studia mimo corporeo con Yves Lebreton ('98-'99), canto e movimento con il balletto civile diretto da Michela Lucenti e Alessandro Berti (2004-2007), frequenta tre master internazionali di commedia dell'arte diretti da Claudia Contin e Ferruccio Merisi (2006-2008), filosofia del clown con Pierre Byland (2003) e Leo Bassi (2008). All'interno dell'associazione "TeatroSpesso" da lei fondata (2004) segue le produzioni: "Metafisica della ruota. Esperienza di viaggio attorno al mulino"; "Reality Zoo" (con G.B. Storti) e fonda il laboratorio transculturale permanente, un gruppo teatrale di donne italiane e straniere eterogeneo per esperienza, età e provenienza le cui produzioni "Wu", "Mobile Home", "Sconfini" (2007-2009) ruoteranno attorno al tema dell'identità.

DEGUSTAZIONE A CURA DELL'AZIENDA GRAZIANO MOSOLO



L'ingresso a tutte le serate è libero e gratuito

... al cortile il senso
di un piccolo cielo

Poesia e Vino
sotto le stelle
13, 21, 29
giugno
2011

alle ore 21.00
Al Posto di Conversazione
Via Marconi, 22 Remanzacco

Al Posto di Conversazione
enoteca con cucina
a km zero
Via Marconi 22 REMANZACCO
Tel. 0432 987266
www.alpostodi conversazione.org

Assessorato alla Cultura
Commissione Biblioteca
Comune di Remanzacco

ArTe
Mente
artemanda@infinito.it

13 giugno 2011

Giovanni Fierro e Francesco Tomada

Giovanni Fierro è nato a Gorizia nel 1968. I suoi testi sono stati pubblicati nelle raccolte "Frantumi" (2002) e "Prepletanja – Intrecci" (2003), entrambe edita da Sottomondo. E' curatore della rivista Habel. Del dicembre 2004 è la sua prima raccolta poetica, "Lasciami così" (edita da Sottomondo Gorizia). Cura la rassegna culturale "Non c'è verso" – le parole e le musiche con gli autori", giunta nel 2007 alla terza edizione, e co-organizza il Festival Internazionale Itinerante di Poesia assieme a Renzo Furlano. Fa parte della redazione del giornale di frontiera "Isonzo Soča" e collabora con il settimanale a tiratura nazionale "Carta", per le pagine del triveneto. Nel 2010 è uscita la sua seconda raccolta "Il riparo che non ho" (Le voci della Luna).

Francesco Tomada è nato nel 1966 e vive a Gorizia. Dalla metà degli anni novanta ha partecipato a letture ed incontri nazionali ed internazionali, così come a trasmissioni radiofoniche e televisive in Italia e all'estero. I suoi testi sono apparsi su numerose pubblicazioni, antologie, plaquettes e siti web in Italia, Austria, Slovenia, Canada, Francia, Slovacchia, Svizzera. La sua prima raccolta, "L'infanzia vista da qui" (Sottomondo), è stata edita nel dicembre 2005. Nel 2007 ha vinto Premio Nazionale "Beppe Manfredi" per la migliore opera prima. La seconda raccolta, "A ogni cosa il suo nome" (Le Voci della Luna), è stata pubblicata nel dicembre 2008 ed ha ottenuto diversi riconoscimenti a livello nazionale (Premio Città di Salò, Premio Il Litorale, Premio Baghetta, Premio Anna Osti, Premio Gozzano, Premio Percoto).

DEGUSTAZIONE A CURA DELL'AZIENDA BORGHI DEI SAPORI



AZIENDA AGRICOLA CENCIG IRENE
AGRITURISMO CON ALLOGGIO
STRADA DI PLANEZ, 60
SPESSA DI CIVIDALE UD

www.borgodeisapori.net

21 giugno 2011

Erika Crosara e Antonella Sbuelz

Erika Crosara è nata a Vicenza nel 1977. Ha vissuto a Caldogno (Vicenza) e a Venezia, dove si è laureata in Conservazione dei beni culturali con una tesi sul pittore vicentino Bartolomeo Montagna. Attualmente vive a Galleriano di Lestizza (Udine) e lavora in provincia di Udine. Le sue poesie sono presenti in alcune antologie (Dall'Adige all'Isonzo. Poeti a Nord-Est, Fara Editore, Rimini 2008; Notturmi di versi. Crisi, Nuova Dimensione, Portogruaro 2010; Salvezza e impegno, Fara Editore, Rimini 2010), in riviste e blog letterari. "Ius" è il suo primo libro di poesia, pubblicato nel 2010 da Anterem Edizioni (vincitore del Premio Lorenzo Montano nello stesso anno).

Antonella Sbuelz Carignani è nata a Udine. Docente di Lettere e Storia, collabora a riviste letterarie e alle pagine culturali di vari settimanali. Ha pubblicato poesia, saggistica e narrativa. Dopo la trilogia di racconti "Amori minimi" (1996) e il romanzo "Il nome nudo" (2001), entrambi di Mobydick, per Frassinelli è uscito "Il movimento del volo" (2007), che ha ottenuto critiche lusinghiere e numerosi riconoscimenti (Premio Biblioteche di Roma, Premio Predazzo, Premio Caterina Percoto; Premi Selezione Rhegium Julii e Domenico Rea). Il romanzo "Greta Vidal. Una storia di passioni nella Fiume di D'Annunzio" (Frassinelli) è del febbraio 2009. Nel 2011 ha pubblicato la raccolta di poesie "Transitoria" (Raffaelli Editore), con cui ha vinto il premio Inedito.

DEGUSTAZIONE A CURA DELL'AZIENDA CASA DELLE ROSE

CASA DELLE ROSE
FRAZ. RUTTARS 17
DOLEGNA DEL COLLIO
(GO)
WWW.CASADELLEROSE.IT

